

Nathalie Estienne

Activités de recherche

THÉMATIQUES DE RECHERCHE

Les thématiques de recherche concernent la voix chantée des enseignants d'éducation musicale, ses dimensions esthétiques, didactiques et sociologiques ; la voix parlée des enseignants et ses enjeux didactiques et pédagogiques ; la forme scolaire du chant, l'histoire du chant scolaire, l'anthropologie du chant dans le système éducatif français ; mes recherches s'orientent vers l'idée selon laquelle le chant est une forme d'oralité spécifique à un enseignant à partir de laquelle peuvent s'élaborer des profils éducatifs. Les outils d'analyse de ces profils s'appuient sur le croisement de trois types de matériaux : acoustiques (analyse par spectrogramme) déclaratif (entretiens, commentaires) et analyse de répertoire.

PARTICIPATION À DES PROJETS DE RECHERCHE DU LABORATOIRE

- **Thème 3**

- Projet en lien avec le développement professionnel, avec Guillaumes Serres et Brigitte Morand
- Organisation du colloque "[L'enseignement aux non-spécialistes dans les deux premiers cycles universitaires : le cas des arts](https://acte.uca.fr/actualites/colloque-lenseignement-aux-non-specialistes-dans-les-deux-premiers-cycles-universitaires-le-cas-des-arts)(<https://acte.uca.fr/actualites/colloque-lenseignement-aux-non-specialistes-dans-les-deux-premiers-cycles-universitaires-le-cas-des-arts>)" à l'ESPE Clermont-Auvergne en 2019



PRAG - INSPÉ Clermont Auvergne, UCA

PUBLICATIONS

Principales productions(https://acte.uca.fr/medias/fichier/production-nathalie-estienne_1570547885244-pdf?ID_FICHE=86482&INLINE=FALSE)

Coordonnées

INSPÉ Clermont-Auvergne
36 avenue Jean-Jaurès
CS 20001
63407 CHAMALIERES Cedex

Nathalie.Estienne@uca.fr(mailto:Nathalie%2EESTIENNE%40uca%2Efr?Subject=&body=)

<https://acte.uca.fr/membres/membres-associes/nathalie-estienne>(<https://acte.uca.fr/membres/membres-associes/nathalie-estienne>)