

HDR Michel Récopé

Normativité et sensibilité : une perspective généalogique d'étude du mouvement et de l'action. Motricité et schèmes des volleyeurs mobilisés en défense

Sous la direction de Marie-Joseph Biache

SOUTENANCE

Le 6 novembre 2006 à l'Université Blaise Pascal, devant un Jury composé de :

- **Bernard ANDRIEU**, Université Henri Poincaré, Nancy I
- **Marie-Joseph BIACHE**, Université Blaise Pascal (Directeur)
- **Ézéquier DI PAOLO**, University of Sussex, Brighton
- **François DANIELLOU**, Université Victor Segalen, Bordeaux II
- **Gérard VERGNAUD**, CNRS, Université Paris VII

RÉSUMÉ

Notre parcours et nos résultats de recherche suggèrent que la normativité et la sensibilité sont deux concepts essentiels pour étudier/comprendre les mouvements et les actions des organismes vivants. Nous avons repéré une similarité insoupçonnée de la motricité et des actions chez une population de volleyeurs de différents niveaux et âges : de nature relationnelle et non spécifique du volley-ball, elles manifestent une normativité que nous caractérisons comme sensibilité à l'enjeu de rupture de l'échange. Normes et schèmes sont appréhendés comme deux entités complémentaires pour approcher une phénoménologie modeste des pratiques effectives des volleyeurs.



Michel Récopé
(2006)

MOTS-CLÉS

Action

Expérience

Mouvement

Norme

Schème

Sensibilité

Volley-ball

PUBLICATION HDR

[https://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00711784/document\(https://acte.uca.fr/membres/enseignants-chercheurs/michel-recope\)](https://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00711784/document(https://acte.uca.fr/membres/enseignants-chercheurs/michel-recope))

[https://acte.uca.fr/productions-scientifiques/theses-et-hdr/hdr-soutenues/hdr-michel-recope\(https://acte.uca.fr/productions-scientifiques/theses-et-hdr/hdr-soutenues/hdr-michel-recope\)](https://acte.uca.fr/productions-scientifiques/theses-et-hdr/hdr-soutenues/hdr-michel-recope(https://acte.uca.fr/productions-scientifiques/theses-et-hdr/hdr-soutenues/hdr-michel-recope))